

EL LENGUAJE VISUAL EN LA CLASE DE INGLES

Isaac Vallina Arboleya

Profesor de Inglés

IES de Llanera. Posada de Llanera-Asturias.

PALABRAS CLAVE: Lenguaje, cartel, poster, imagen, aprendizaje, concepto, lengua.

RESUMEN

El uso de la imagen en los tiempos que corren es una constante que está presente en todos los ámbitos de la vida y que nos invade continuamente. El lenguaje audiovisual puede ayudarnos a comprender de forma más concreta diversos conceptos y es fundamental a la hora de re-elaborar lo abstracto. La imagen es capaz de traer el mundo a nuestras aulas, comunicar, emocionar, llegar al alumno. La imagen nos abre las puertas al conocimiento ya que es una herramienta extraordinaria de construcción y creación.

La clase de inglés no debe dejar escapar esta herramienta fundamental. A través de la imagen podemos avanzar notablemente en el aprendizaje del vocabulario y los contenidos de manera muy significativa al mismo tiempo que dinamiza el aula. La imagen es en si misma aprendizaje intercultural y cultural de la lengua que se estudia y puede ser usada como instrumento de evaluación y auto evaluación.

A continuación os proponemos algunos recursos basados en la imagen que pueden resultar de gran ayuda en nuestras aulas:

1. DISPLAYS, POSTERS Y CARTELES

Son quizás el recurso más habitual. Es de gran ayuda el rotarlos, cambiarlos, jugar con el texto (sólo texto, mudos). Son un medio excepcional para el uso y repaso del vocabulario y su práctica. El uso de REALIA, es decir materiales reales del tipo posters de turismo, publicidad, mapas, cartelería facilitan la implicación del alumnado en las tareas. Como ejemplo os sugerimos visitar estas dos páginas repletas de ejemplos prácticos. La primera es un compendio de experiencias y la segunda son los ejemplos prácticos de la profesora madrileña Margarita López.

<http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/803/experi.html>

<http://es.geocities.com/margalopezb/home/Home.htm>

2. UNIDADES DIDACTICAS VISUALES

Las fotos que recojan imágenes de acciones son un recurso muy útil a la hora de practicar los tiempos verbales, las preposiciones, o el uso de la pasiva entre otros. De la misma manera son muy aconsejables los diagramas o esquemas de bloque de contenido que se esté impartiendo en ese momento. Este uso de la imagen puede ser por medios tradicionales: diagramas o esquemas acompañados de imagen o a través de las nuevas tecnologías. El uso

del PowerPoint como fuente de imagen e información está muy extendido en los países de habla inglesa. Aquí se pueden encontrar numerosos ejemplos de su aplicación en la clase de inglés en forma de unidades didácticas.: <http://www.english-4kids.com/powerpoint.html>

3. MEMORIAS VISUALES

En ocasiones se les pide a los alumnos la elaboración de proyectos que recojan algún aspecto cultural o personal en lengua extranjera. La elaboración de memorias visuales como componente fundamental de estos proyectos es un método muy atractivo para los alumnos. Entre otros suelen ser muy populares las memorias visuales que recogen un viaje, un día típico en el instituto, la familia, etc. Son un medio notable de poner en práctica la creatividad así como la lengua objeto de estudio.

4. TARJETAS

La elaboración de tarjetas en fechas como Navidad, Cumpleaños, o San Valentín son un método ya muy extendido y útil a la hora de poner en práctica la expresión en lengua extranjera así como una forma muy atractiva de acercarse a la cultura de otros países. En estos enlaces podrás encontrar varios ejemplos de tarjetas de navidad en dos centros diferentes :

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/vertie/tradiciones/tallchr0.htm>

<http://centros5.pntic.mec.es/sierrami/sierraminera/curso0607/actividades/tarjetasnavidadingles/index.htm>

5. TEXTOS CON PICTOGRAMAS

Un medio muy singular de acercamiento al vocabulario pueden ser los Pictogramas. Se tratan de trozos de texto donde se sustituye una palabra por una imagen que han de descubrir, practicar o poner en práctica. Los propios libros de textos usan este recurso en ocasiones pero los propios alumnos podrían crearlos y compartirlos con sus compañeros en las aulas. En esta dirección puedes encontrar algunos muy interesantes:

<http://pacomova.eresmas.net/pictogramas/index.htm>

6. TRANSPARENCIAS SOBRE PIZARRA BLANCA

A la hora de practicar los Writing, Reading o de practicar el uso de determinada estructura nos encontramos con la dificultad de poner en práctica estrategias de manera colectiva puesto que son unas habilidades que se practican generalmente de manera muy individual. El uso de transparencias con textos, fotos, ejercicios etc. sobre una pizarra blanca para luego escribir sobre ellas dota a la clase de un dinamismo mucho mayor y centran mucho más la atención de nuestros alumnos. También permiten poner en común técnicas, estrategias y errores habituales en el aprendizaje.

7. DIARIO DE IMAGEN

El diario de imagen consiste en un diario personal con fotos en el que los alumnos expresan sus ideas o el tema que quieran a su manera. Se hace sobre un diario en blanco de principio a fin y es un recurso muy útil a la hora de plantear una base sobre la que practicar un Speaking o un Writing.

8. COMICS, FOTONOVELAS Y STORYBOARDS

Estos recursos que se pueden obtener muy fácilmente son una herramienta visual muy fácil de utilizar en la clase de lengua extranjera. Se pueden utilizar comics, fotonovelas o storyboards originales en los que se borran los bocadillos y los alumnos producen sus propias historias o bien se les puede invitar a que los inventen ellos mismos como forma de producción escrita. En este enlace podrás obtener de forma gratuita formatos de todo tipo: <http://www.pdfpad.com/storyboards/>

9. INSTALACIONES Y EXPOSICIONES

Estos recursos visuales son quizás los más espectaculares pero también los que más trabajo requieren. Os proponemos llevar a cabo exposiciones para los demás alumnos del centro usando los pasillos o hall como medios y la lengua extranjera como vehículo de comunicación.

Las instalaciones son un paso más y más ambicioso. Se trata de exposiciones completas y llamativas apoyándose en el uso de parafernalia como guirnaldas, luces o cualquier otro efecto que esté a nuestro alcance.

10. FIESTAS NACIONALES Y LOCALES

Es muy habitual la preparación de fiestas significativas en las clases de lengua extranjera, bien sean fiestas nacionales, el día de.., Halloween, San Valentín o simplemente un amigo invisible. La explotación a través de medios visuales de todas estas es otra posibilidad muy motivante y atractiva para los alumnos. En esta Web podrás encontrar un listado muy amplio de materiales y recursos para todo tipo de celebraciones y conmemoraciones: <http://www.abc.net.au/civics/celebrations/web.htm>

11. OBRAS DE TEATRO, PERFORMANCES E IMPROVISACIONES

La expresión oral en lengua extranjera es posiblemente una de las habilidades más duras y trabajosas de todas, al mismo tiempo que la más violenta para los alumnos que se sienten cohibidos o avergonzados a la hora de hablar en público. La participación desenfadada en una obra de teatro preparada o improvisada puede servir para facilitar la expresión oral de los alumnos más tímidos.

En esta dirección se pueden encontrar guiones muy sencillos para su uso en la clase de Inglés: <http://www.classiconstage.com/scripts.html>

12. VIDEOS DVD

Son el recurso visual por excelencia y su uso está ya muy extendido en nuestras aulas. Este artículo sobre el tema es una referencia de gran valor: <http://chopo.cnice.mecd.es/~fgomez5/video.htm>

13.POWERPOINTS Y WEBSITES

Son el medio visual ideal donde se la imagen puede ser fuente de recursos para un repaso, una explicación o un examen. La cantidad de páginas Web dedicadas a la enseñanza y práctica de la lengua extranjera es inmensa pero no ocurre lo mismo con los PowerPoint que son un recurso eminentemente visual muy utilizado en los países de habla inglesa. Es muy recomendable la visita a las Web de colegios y escuelas anglosajonas donde habitualmente se pueden descargar animaciones PowerPoint educativas. Existen también portales en Internet de carácter generalista de donde también podemos obtener excelentes PowerPoint como por ejemplo www.powepoints.org entre otros. Para la adquisición de fotografías o viñetas libres de copy-right es muy recomendable esta dirección: www.pics4learning.com

14.ENGLISH CORNER.

Este recurso visual es muy recomendable para todas las áreas además de la lengua extranjera. Se trata de un rincón donde aportar todo tipo de cosas que interesen al alumnado usando el inglés como forma de expresión.

Isaac Vallina Arboleja
Profesor de Inglés
IES de Llanera. Posada de Llanera-Asturias.