



MATERIALES PARA APRENDER CON EL CINE

Mercedes Cobos Álvarez



FAMILIA

No podemos dejar de admitir, estemos o no de acuerdo en que sea así, que la familia es una institución que mantiene la estructura de la sociedad.

Esto no es en sí mismo posi-

tivo ni negativo, depende de cómo se traduzca en la vida cotidiana y de las actitudes que se tomen con respecto a ello, tanto por parte de cada uno y cada una como persona, como por parte del sistema social.

Si hacemos un repaso a la historia de la estructura familiar podemos observar cómo ha cambiado a lo largo de los siglos, y afortunadamente estos cambios, a pesar de todo, han tendido hacia una mayor tolerancia y respeto a las ideas de todos y todas.

Podemos señalar también que la imagen de la familia como reunión o clan unido en torno al afecto y al amor -preten- didamente-, ha escondido también otras situaciones de marginación, como las sufridas por las mujeres y también a veces, el nulo respeto por otros tipos de familias y parejas.

Los cambios sociales, la necesidad de una verdadera coeducación y el cumplimiento de los principios de respeto y tolerancia necesarios en una sociedad democrática, hacen que no se pueda dejar a un lado este tema en la escuela.

Hay mucha cinematografía que ha abordado de una u otra forma a "la familia" como protagonista, una muestra de ello la constituyen las siguientes películas.